

# Beleidsplan Stichting PNT

## *In hoofdlijnen*

### **Inleiding**

Stichting PNT bezigt zich met het ontwikkelen en uitvoeren van theatervoorstellingen voor de jeugd. De artistieke leiding voor deze voorstellingen ligt in handen van Joeso Peters en Silas Neumann. Onze voorstellingen kenmerken zich in zijn vorm door de scheidslijn op te heffen tussen vertel- en objecttheater. Wij onderscheiden ons door de transparantie die we hebben ten opzichte van ons publiek. Onze voorstellingen zijn daarnaast typerend in zijn 'jongensachtigheid' en baldadigheid, terwijl theater voor het basisonderwijs normaliter een eerder lieflijk karakter heeft.

Stichting PNT is opgericht in 2020 en als jonge organisatie wil zij haar basis verstevigen, kwalitatief hoogwaardige voorstellingen ontwikkelen en zo het culturele veld verrijken.

De komende jaren zal zij daarom inzetten op het produceren van nieuwe voorstellingen en het aangaan van verschillende samenwerkingen.

### **Termijn van het beleidsplan**

Dit beleidsplan is opgesteld in 2020 bij de oprichting van de stichting en geldt als leidraad voor de stichting tot tenminste Juli 2022 (einde theaterseizoen 2021/2022). Voor het komend jaar zal de stichting de eerste samenwerkingen aangaan in de regio Zwolle. Ze zal de voorstelling 'Werktuig 8+' die voorheen onder naam van PNTheater werd uitgevoerd overnemen en aanbieden. Daarnaast zal een nieuwe voorstelling ontwikkeld worden en aangeboden worden aan verschillende culturele instanties.

### **Missie, visie en strategie**

PNT ziet het theater als levendige broedplaats om de mens te onderzoeken in hoe hij/zij zich beweegt door het leven. Het biedt de mogelijkheid voor een publiek om van afstand en tegelijk invoelbaar perspectieven de aanschouwen en zich hier toe te verhouden. PNT wil met hedendaags multidisciplinair verteltheater de ontwikkeling van kinderen tot inlevende en ruimdenkende volwassenen versterken. We willen niet alleen de fantasie en verbeeldingskracht verstevigen maar ook het vermogen om actief naar hun leefomgeving te kijken stimuleren.

### **Doelstelling**

Om onze missie te realiseren zal de stichting voorstellingen ontwikkelen.

### **Strategie**

Stichting PNT produceert minimaal eens per twee jaar een nieuwe voorstelling en biedt deze aan via STT produkties. Dit is een impresariaat voor de jeugd met een groot netwerk. Hierdoor kunnen de voorstellingen een breed en groot publiek bereiken.

### **Huidige situatie**

Stichting PNT is een jonge stichting en vloeit voort uit VOF PNTheater. Omdat de activiteiten van PNTheater vooral maatschappelijk waren was een stichting een passender organisatie vorm.

Stichting PNT neemt de voorstelling die onder naam van VOF PNTheater wordt gespeeld over. In 2019 bereikte deze voorstelling ruim 6000 kinderen in heel Nederland en delen van België. Voor het komende theaterseizoen is de prognose met meer dan 100 verkochte voorstellingen dit bereik te overtreffen. In het najaar van 2020 wordt een nieuwe productie 'Atuk' ontwikkeld.

### **Activiteiten van de organisatie**

De stichting wil uitvoerend zijn in het produceren van voorstellingen. De artistieke leiding is verantwoordelijk voor de praktische uitvoering van de doelen. Zij ontwikkelen nieuwe concepten en verhalen die geagendeerd en/of verteld moeten worden. Ze dragen medewerkers aan die op projectbasis meewerken. Neumann en Peters verdiepen en onderzoeken de doelgroep en vragen ook eventuele subsidies aan voor het ontwikkelproces. Tot slot spelen zij ook in de voorstellingen.

### **Organisatie**

|                   |  |
|-------------------|--|
| Naam:             | Stichting PNT  |
| KVK nummer:       | 78151759   |
| RSIN:             | 861281767  |
| Rechtsvorm:       | Stichting  |
| Zetel:            | Gemeente Zwolle  |
| Datum oprichting: | 28-05-2020   |
| SBI:              | 90012 – produceren van podiumkunst                       |
| ANBI:             | Nee  |
| Bezoekadres:      | van der Laenstraat 21, 8012TA, Zwolle                    |
| Telefoonnr:       | 0647588859   |
| Email:            | <a href="mailto:info@pntheater.nl">info@pntheater.nl</a> |
| Website           | <a href="http://www.pntheater.nl">www.pntheater.nl</a>   |

### **Bestuur**

*Het bestuur bestaat uit:*

Voorzitter: Jan de Jong  
Secretaris: Corien Leonie Feikens  
Penningmeester: Andries Mijnhardt

Bestuur wordt niet beloond voor de activiteiten. Zij hebben wel recht op vergoeding van de gemaakte onkosten.

Het bestuur heeft een voornamelijk toezichthoudende functie en is aansturend tbv de doelen van de stichting.

### **Werknemers**

De artistieke leiding bestaat uit: Joeso Peters en Silas Neumann  
De administratie en boekhouding wordt uitgevoerd door: Scheffer Administraties

### **Financiën**

De stichting is nieuw opgericht en neemt een bescheiden banksaldo over van VOF PNTheater. De stichting krijgt haar baten uit fondsen, overheidssubsidies en de opbrengsten van uitkoopsommen van voorstellingen.

**Het werven van gelden**

Voor het produceren van voorstellingen worden overheidssubsidies en particuliere fondsen aangevraagd. Hiermee kunnen we de kosten die behorend zijn aan het optuigen van een nieuwe productie dekken. Per project zal de stichting zien in hoeverre en in welke hoedanigheid zij in staat is eigen bijdrage te leveren.

**Beheer en besteding van het vermogen**

De stichting heeft op dit moment geen noemenswaardig vermogen.